

מפקח כמנהיג הרכב ג'אז - הסיפור שלי

מנהיג הרכב ג'אז מוביל ומנהיג, באופן שונה ממנצח על תזמורת. מנצח פועל להנכחת מבנה סדור וקבוע וחברי התזמורת פועלים לפי מבנה זה. לעומת זאת, מנהיג הרכב ג'אז נע בין הובלה לתמיכה כעמית, כאשר הוא מקדם את הצוות לעבר יצירתיות ואחריות. כל חברי ההרכב יודעים מהו היעד הסופי אליו רוצים להגיע, אבל הנתיבים שכל אחד בוחר לקחת שונים כך שיש הרבה גמישות עד להגעה ליעד. מנהיג הרכב ג'אז מאפשר לחברי ההרכב לפנות בנתיב שמתאים להם כדי להגיע ליעד. במילים אחרות הוא מאפשר ביטוי אישי לבחור את הנתיב שמתאים לכל אחד, מאפשר לידע ולמומחיות של כל אחד לבוא לידי ביטוי. השוני בנקודות המבט ובבחירות היצירתיות חיוני לצורך יצירה חדשה.

התבוננות על האופן בו פועל מנהיג הרכב ג'אז מזמנת לנו אפשרות להתבוננות על המנהיגות שלנו כמפקחים-מנהיגים בשנה האחרונה. מנהיג הרכב ג'אז מביא לידי ביטוי את סיפורו ביצירה מוזיקלית, אנו נביא זאת לידי ביטוי בסיפור.

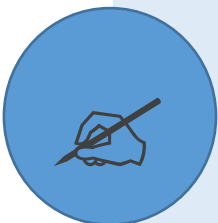
הוראות פעילות:

חשבו על סיפור שמאפיין את מנהיגותכם בשנה האחרונה:

1. מתחילים מהסוף: בחרו מבין המשפטים הבאים את המשפט שיחתום את סיפורכם.
2. כתבו את הסיפור
3. שתפו בן/בת זוג בסיפור
4. בזמן שאתם מקשיבים לסיפור של בן/בת הזוג מוזמנים לשקף את מרכיבי המנהיגות ששמעתם.

בחרו את אחד המשפטים לסיום הסיפור שלך:

- כל זאת התאפשר בזכות הקול הייחודי שהביא לצוות.
- השיתופיות היא זו שבנתה את היצירתיות.
- ראיתי שהמנהיגות שלי נוכחת, גם כשפיניתי את קדמת הבמה.
- הכל התחיל ונגמר בהקשבה.
- זו הייתה עוד אבן בבניית אחריות משותפת בצוות.
- זו הייתה דוגמה נפלאה להרמוניה במיטבה.
- פעלנו בו בזמן כולנו יחד וכל אחד לחוד.



מפקח כמנהיג הרכב ג'אז - הסיפור שלי



הסיפור שלי...

