

# מנקודת המבט של שחקנים באקוסיסטם



1. התבוננו במפת השחקנים, בחרו ארבעה שחקנים מרכזיים (מפקח יכול להיות ביניהם), חלקו את התפקידים שלהם בינכם.

2. לפניכם דף שאלות שיעזור לכם להבין את נקודת המבט של השחקן שאל דמותו נכנסתם, השיבו על השאלות (התמסרו לכניסה אל הדמות) עם דף זה הגיעו למליאה.

## הגפ"ן מנקודת המבט של \_\_\_\_\_

מה תגובתך למהלך הגפ"ן? מה אתה מרגיש, חושב על המהלך?

מה המוטיבציה שלך? מה הגפ"ן יקדם עבורך ולמה יהיה חסם?

אילו יכולות יש לך להתמודד עם המהלך ואילו חסרות?

מה אתה נדרש לשנות / לחדש לאור המהלך?

מה אני מצפה בשחקנים אחרים באקוסיסטם?