

# פיתוח של תהליך תכנון בית ספרי בהשראת עקרונות הג'אז

## כלי לפיתוח ותכנון | נספח 2

בכלי שלפניכם שאלות הכוונה בהשראת עקרונות הג'אז. ניתן להיעזר בהם כדי לפתח ולהתבונן על תהליך תכנון בית ספרי שבוצע במהלך או בסוף שנת הלימודים. את השאלות המופנות למנהל או למוביל הצוות, ניתן להפנות גם לחברי הצוות, על מנת שיתייחסו לפועלות המנהיג.

**קהל היעד: מנהל או ראש צוות עם צוות בית הספר**

**איך נעצב את "דף התווים" שלנו?**

חברי הצוות:



.....

.....

.....

הזירה או הפעילות שנבחרה:



.....

.....

.....

### שאלות לצוות

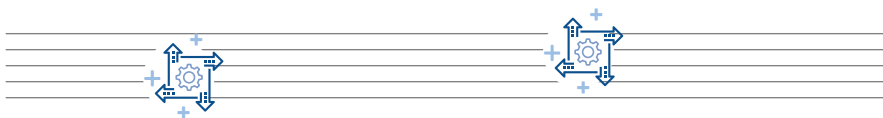


כיצד המומחיות של כל אחד מחברי הצוות תבוא לידי ביטוי?

.....

.....

.....

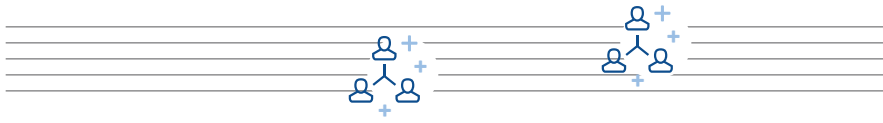


איך נאפשר באופן שיתופי לכל אחד מחברי הצוות להשמיע את דעותיו ולהביא את עצמו לידי ביטוי?

.....

.....

.....



איך כצוות נוכל להצמיח אלתור, יצירתיות וחשיבה חדשנית בעבודתנו? מה בעבודת הצוות יאפשר זאת?

.....

.....

.....

**שאלות למנהל או למוביל צוות**



האם גבולות המסגרת של העבודה הצוותית מוסכמים וברורים על כולם? כיצד אוכל לחדד אותם ולהסביר שבמסגרת המבנה כל אחד יבחר בנתיב שמתאים לו?

.....

.....

.....

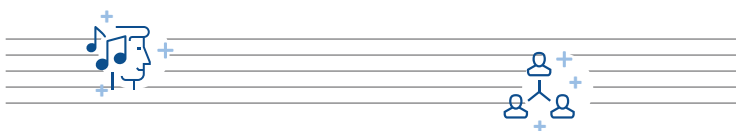


באילו מצבים אזמן ואאפשר לצוות לאלתר? כיצד אוביל אותם להתבסס על המומחיות שלהם כאשר יאלתרו?

.....

.....

.....



באיזה אופן אפעל בגמישות כמנהל או כמוביל צוות? באיזה אופן אוביל כל אחד מחברי הצוות לפעול באופן גמיש?

.....

.....

.....